

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №5 «Рябинка»

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МАДОУ Детский сад №5 «Рябинка»
« 26 » августа 2021г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МАДОУ Детский сад №5 «Рябинка»
Н.П. Калачёва
« 26 » августа 2021г.
Приказ № 125



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Составители:
Юркова Л.Х., Лапина М.В.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1. 1.1. Цели и задачи реализации Программы.....3

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....4

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....5

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....8

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.....11

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....26

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....41

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....45

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....46

2.6. Иные характеристики содержания Программы.....53

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы58

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....59

3.3. Режим дня.....64

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....67

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....72

Приложение

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя средней группы составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №5 «Рябинка» (Далее Учреждения) и положением о рабочей программе педагога Учреждения. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Срок реализации программы – 1 год.

Цель реализации рабочей программы:

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Задачи:

- 1) Охранять и укреплять здоровье детей и формировать привычку к здоровому образу жизни
 - содействовать полноценному физическому развитию детей;
 - формировать основы здорового образа жизни;
 - приобщать детей к ценностям физической культуры;
 - 2) способствовать своевременному и полноценному психическому развитию детей:
 - расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности и собственных мотиваций ребенка;
 - развивать способность в течение длительного периода времени разворачивать системы взаимосвязанных целей;
 - помогать ребенку овладевать различными способами достижения его целей;
 - создавать у детей установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения;
 - закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками;
- способствовать становлению сознания:
- развивать речь детей;
 - способствовать познавательному развитию детей;
 - способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка;

закладывать основы личности:

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
 - формировать отношение ребенка к взрослому
 - формировать предпосылки морального поведения;
 - продолжать формировать положительные групповые нормы и взаимоотношения
 - начинать работу по формированию гуманистической направленности поведения у детей;
 - формировать и укреплять познавательное отношение ребенка к миру;
 - формировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира;
 - вызвать у детей возвышенное отношение к природе, желание оберегать и сохранять ее неповторимую красоту
- 3) Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

Принципы и подходы к формированию Программы ДООУ:

Методологической основой Программы являются:

- общепсихологическая теория деятельности А.Н.Леонтьева;
- культурно-исторический подход Л.С.Выготского

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен

заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой

природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций воспитанников. При этом при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития воспитанников. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализация образования (в том числе составление и реализация индивидуального образовательного маршрута или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

Рекомендации по проведению педагогической диагностики образовательной деятельности см. Примерную основную образовательную программу дошкольного образования «Радуга» под ред. С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Е.В.Соловьевой, Е.А.Екжановой (<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Raduga.pdf>).

К пяти годам:

Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет интерес к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договариваться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает появляться уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет свою роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера, стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем: с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенностей объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- о себе: знает своё имя, фамилию, возраст, пол, осознаёт некоторые свои умения, знания, то, чему научился. Стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своём организме;
- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, прошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- о государстве: знает название страны и города, в котором живёт. Хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и привычными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.) С помощью взрослого ребёнок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.

- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Дошкольный возраст 4- 5 лет

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре.
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей:
 - формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
 - формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат.
- формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.
- закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- закреплять навыки речевого этикета;
- начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
- дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;
- дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность:
- ✓ формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношении к себе;
- ✓ содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;
- ✓ формировать у ребёнка самоуважение.
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
- ✓ формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
- ✓ обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
- ✓ предотвращать негативное поведение;
- ✓ знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;
- ✓ поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очерёдности при организации совместной игры;
- ✓ содействовать формированию положительного *социального статуса* каждого ребёнка.
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому:
- ✓ развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
- ✓ рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.
- формировать отношение к окружающему миру:
- ✓ закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- ✓ поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.
- закладывать основы морального поведения:
- ✓ формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;
- ✓ формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;
- ✓ формировать начальные эталонные представления о добре и зле.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества

Взрослые расширяют представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений) через традиции группы, НОД познавательного характера, экскурсии, встречи с интересными людьми, чтение, знакомство с

профессиями ближнего окружения. Систематизируют представления детей о труде: что такое труд; сфера производства и сфера услуг. В различных ситуациях взрослые формируют предпосылки трудовой деятельности, учат адекватно оценивать результаты деятельности, в том числе собственной. Знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру

По формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Этот раздел программы реализуется парциальной программой «Безопасность» (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

Задачи обучения дошкольников основам безопасного поведения:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Образовательная деятельность включает следующие разделы:

1. Ребёнок и другие люди.
2. Ребенок и природа.
3. Ребенок дома.
4. Здоровье ребенка.
5. Эмоциональное благополучие ребенка.
6. Ребенок на улице.

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую социально-коммуникативное развитие. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций различного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно событий и ситуаций. В образовательной деятельности дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт, овладевают способностью быть предусмотрительными, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;
- развивать представления о мире человека:
- ✓ продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);
- ✓ начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;

- ✓ закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;
- ✓ дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;
- ✓ продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;
- развивать представления о мире природы:
- ✓ продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
- ✓ обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях не живой природы в соответствии с сезонными изменениями;
- ✓ продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:
- ✓ расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;
- ✓ закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.).
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:
- ✓ объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);
- ✓ показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;
- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- формировать отношение к окружающему миру;
- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;
- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;
- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Программные задачи по формированию математических представлений:

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму);
- формировать начальные навыки для *коллективной мыследеятельности*: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого *продуктивного мышления* — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:
 - ✓ дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
 - ✓ осваивать счёт в пределах 10;
 - ✓ знакомить с цифрами;
- дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
- совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: *голубой, розовый, серый*;
- дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру;
- учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
 - ✓ развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
 - ✓ формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
 - ✓ создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;
 - ✓ формирование интереса к математике.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- обогащать словарь:
 - ✓ продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
 - ✓ поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
 - ✓ учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
 - ✓ вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (*холодно, горячо, тепло, весело, красиво* и т. п.);
 - ✓ обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
 - ✓ начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (*ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный* и др.);
- формировать грамматический строй речи:
 - ✓ упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
 - ✓ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между* и др.);
 - ✓ формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (*тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий*);

- ✓ учить согласовывать прилагательные с существительными (*красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы*);
- ✓ учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (*иди, идите; играй, играйте*);
- ✓ упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (*яблоко — яблочный*);
- ✓ упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;
- развивать произносительную сторону речи:
- ✓ развивать фонематический слух;
- ✓ закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
- ✓ отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
- ✓ упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
- ✓ выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);
- ✓ упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
- способствовать формированию связной речи детей.
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- ✓ формировать интерес к книге и художественной литературе;
- ✓ приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;
- ✓ ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);
- ✓ корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Этот раздел программы реализуется парциальной программой «Конструирование и ручной труд в детском саду» (автор Л.В.Куцакова)

Конструирование и ручной труд являются обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания.

В программе «Конструирование и ручной труд в детском саду» (автор Л.В.Куцакова) поставлены задачи постепенного формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. Эти задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в свободное время и в процессе игр. В каждой возрастной группе раскрываются психологические особенности детей, которые необходимо учитывать при организации методической работы; определяются виды конструирования в зависимости от используемого материала, дается содержание работы и подробные методические рекомендации по ее осуществлению.

Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми. Поскольку, как и все виды творческой деятельности, конструирование и ручной труд основываются на впечатлениях, которые дети получают в процессе воспитательно-образовательной работы, их содержание тесно связано с разнообразными строениями, которые ребята имеют возможность постоянно видеть. Чем старше дети, тем шире круг их представлений, отражающийся в конструкциях, постройках, поделках.

Конструирование:

Конструирование из строительного материала;

Конструирование из деталей конструктора

Ручной труд включает:

Работа с бумагой и картоном

Работа с природным материалом

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:
- ✓ знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- ✓ показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;

- знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);
- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов.

Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;

- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре

– языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физической культуре, при обязательном подключении остальных педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание образовательных областей реализуется в различных значимых для детей видах деятельности. Общение, игра, познавательско-исследовательская - сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Для реализации задач различных образовательных областей также можно выделить приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно. Задачи физического развития решаются преимущественно в ходе организации двигательной активности (деятельности) детей, художественно-эстетического развития – в изобразительной, музыкальной, речевого – в речевой, познавательного – в познавательско-исследовательской деятельности, социально-коммуникативное развитие – в игровой, коммуникативной.

Образовательная область «Физическое развитие»

формы реализации Программы	методы реализации Программы	средства реализации Программы
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Режимные моменты <p>Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика пробуждения - упражнения после дневного сна Физкультурные упражнения на</p>	<p>Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>Словесные: объяснения, пояснения, указания;</p>	<p>Гигиенические факторы Спортивный инвентарь Атрибуты к играм Аудиозаписи, видеофильмы Детская познавательная литература</p>

<p>прогулке Подвижные игры Спортивные игры Спортивные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Спортивные развлечения Спортивные праздники, досуги НОД по физкультуре по плаванию дополнительные общеобразовательные программы Самостоятельная двигательная деятельность, работа в физкультурном уголке группы Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи День здоровья Неделя здоровья</p>	<p>подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме Составление альбомов, мини-энциклопедий и книжек по теме здоровьесбережения Составление паспортов здоровья</p>	
---	--	--

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ № 5

№	Виды	Особенности организации
----------	-------------	--------------------------------

<i>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</i>		
1.	Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
2.	ходьба босиком по «дорожке здоровья»	ежедневно
3.	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	ежедневно
4.	облегченная одежда (воздушные ванны)	ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года (по плану детской поликлиники)
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	кварцевание	по эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная, звуковая гимнастика (Лобанова, М.Л. Лазарева и др.)	ежедневно

5.	элементы точечного массажа	не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	игровой массаж (по Уманской, Динейки)	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	психогимнастика	2-3 раза в неделю
3.	артикуляционная гимнастика	ежедневно
4.	релаксационные упражнения, игры-настройки	ежедневно

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

формы реализации Программы	методы реализации Программы	средства реализации Программы
Развитие навыков самообслуживания, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества		
1) Поручения: <ul style="list-style-type: none"> ➤ простые и сложные; ➤ эпизодические и длительные; ➤ коллективные ➤ индивидуальные 2) Дежурство 3) Труд индивидуальный, рядом, общий, совместный, коллективный труд	<i>I группа методов: формирование нравственных представлений, оценок.</i> Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов,	Игра Ознакомление с трудом взрослых Собственно трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство, Видеофильмы, мультфильмы, презентации

	<p>видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок. <i>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</i> Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	
<p>развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей</p>		
<p>Классификация игр (С.Л.Новоселова) Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирования Сюжетные самостоятельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого Обучающие игры</p>	<p>Непосредственного включения в игру опосредованные Приемы руководства: Обогащения содержания игр Участие в играх детей Участие в сговоре на игру Беседы, рассказы Напоминание</p>	<p>Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические атрибуты Ролевая атрибутика Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для</p>

<p>Досуговые игры Игры народные, идущие от исторических традиций этноса Обрядовые игры Тренинговые игры</p>	<p>Собственный образец речи Моделирование коммуникативных ситуаций</p>	<p>театрализованной деятельности Дидактические игрушки и игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования</p>
<p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Режимные моменты • Целевые прогулки • Экскурсии • Самостоятельная деятельность • Досуги и развлечения 	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, видеофильмов и мультфильмов</p> <p>Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление плакатов Разработка правил поведения Составление мини-энциклопедий, книжек, коллажей по темам</p> <p>Игровые методы: Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации</p> <p>Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной и научно-популярной литературы Рассказывание Дискуссии</p>	<p>Художественные средства: Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Видеофильмы, мультфильмы Модели Макеты Дидактические игры</p>

<p>развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Режимные моменты Экскурсия Самостоятельная деятельность Целевая прогулка Тематические досуги дежурство 	<p>Наглядные: Рассматривание иллюстраций показ</p> <p>Словесные: Беседа, объяснение, напоминание; «Вечерний круг общения», чтение художественной литературы</p> <p>Практические: Игровая деятельность Самообслуживание Моделирование ситуаций Продуктивная деятельность</p>	<p>Художественные средства: Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Видеофильмы, мультфильмы Дидактические, настольно-печатные игры</p>
<p>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, формирование патриотических чувств</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Самостоятельная деятельность • Режимные моменты Экскурсия Целевая прогулка Тематические досуги Развлечения, праздники Познавательный досуг Труд (в природе, дежурство) Традиции: «Встречи с 	<p>Наглядные: Рассматривание иллюстраций, репродукций картин</p> <p>Просмотр слайдов, видеофильмов, мультфильмов, наблюдение</p> <p>Словесные: Беседа, объяснение, напоминание; чтение художественной литературы, рассказ</p> <p>Практические: Упражнение Моделирование</p>	<p>Художественные средства: Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Видеофильмы, док.фильмы Модели Макеты Дидактические игры</p>

интересными людьми», «Сладкий час», «Утро радостных встреч»	Игровая деятельность Продуктивная деятельность	
---	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Мир природы и мир человека: формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Самостоятельная деятельность • Режимные моменты <p>Экскурсия Целевая прогулка Тематические досуги Развлечения, праздники Познавательный досуг «Полочка умных книг» «Сокровищницы» и «Коллекции» Детские лаборатории</p>	<p>Наглядные непосредственные: Наблюдение Экскурсии Осмотры помещений Рассматривание натуральных предметов (муляжей), систем, моделей</p> <p>Наглядные опосредованные Рассматривание игрушек, картин, фото Описание предметов, игрушек Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические: Упражнение Моделирование Проектирование Игровые:</p>	<p>Художественные средства: Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Видеофильмы, док.фильмы Географические карты Модели схемы Макеты Дидактические игры</p>

	Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Конструирование	
развитие интересов детей, познавательной мотивации, любознательности		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Самостоятельная деятельность • Режимные моменты 	Словесные Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Наглядные Наблюдения Рассматривание объекта Практические Эксперименты Опыты Исследования Изобразительная и конструктивная деятельность Игры-экспериментирования	Оборудование и объекты для исследования, проведения экспериментов, опытов экологической, естественно - научной направленности Полифункциональное игровое оборудование
Формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Самостоятельная деятельность • Режимные моменты Демонстрационные опыты Сенсорные праздники на основе	Наглядные: Наблюдение Рассматривание натуральных предметов систем, моделей Наглядные Рассматривание игрушек, картин, фото Описание предметов, игрушек	Художественные средства: Художественная литература, музыка, изобразительное искусство Видеофильмы, док.фильмы Модели Макеты Дидактические игры

<p>народного календаря Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления Трудовая деятельность</p>	<p>Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Практические: Упражнение Моделирование Проблемно-поисковые ситуации Продуктивная деятельность Игровые: Дидактические игры Дидактические упражнения</p>	<p>Подвижные игры</p>
--	---	-----------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

формы реализации Программы	методы реализации Программы	средства реализации Программы
<p align="center">приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Самостоятельная деятельность • Режимные моменты <p>Экскурсии Целевые прогулки Творческие мастерские Сюжетно-игровая ситуация</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения 4) Метод сенсорного насыщения (без 	<p>Изобразительные материалы Конструкторы различного типа Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров: - народно-прикладного искусства - пейзажная живопись - портрет - бытовой жанр - натюрморт</p>

<p>Выставка детских работ Конкурсы Рисование Аппликация Лепка Конструирование Формы обучения конструированию: Конструирование по модели. Конструирование по условиям. Конструирование по образцу. Конструирование по замыслу. Конструирование по теме.</p>	<p>сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>6) Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).</p> <p>7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p>	<p>-художники-иллюстраторы - сказочный мир Дидактические игры</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Самостоятельная музыкальная деятельность • Режимные моменты <p>Экскурсии «Встречи с интересными людьми»</p>	<p>1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, просмотр слайдов, видеофильмов</p> <p>2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p>3) Словесно-слуховой: пение.</p> <p>4) Слуховой: слушание музыки.</p> <p>5) Игровой: музыкальные игры.</p> <p>6) Игра-драматизация</p>	<p>Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы Игрушки Слайды, видеофильмы, мультфильмы, аудиозаписи музыкальных произведений</p>

	<p>7) Инсценировка</p> <p>8) Показ разных видов театров</p> <p>9) Практический: разучивание песен, танцев, плясок, хороводов, упражнения, воспроизведение мелодий, творческие, поисковые, проблемные задачи и задания</p>	<p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>ТСО:</p> <p>озвученные музыкальные игрушки</p> <p>Музыкальные инструменты</p>
<p>Развитие восприятия художественной литературы, фольклора</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная • подгрупповая • Совместная деятельность • Самостоятельная речевая деятельность • Режимные моменты 	<p>Наглядные непосредственные</p> <p>Рассматривание репродукций картин, иллюстраций</p> <p>Просмотр слайдов, видеофильмов, мультфильмов</p> <p>Словесные</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказывание художественных произведений</p> <p>Беседы</p> <p>Практические</p> <p>Моделирование</p> <p>Проектирование</p> <p>Игровые</p> <p>Показ разных видов театров</p> <p>Игра-драматизация</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Сюжетные картины</p> <p>Репродукции пейзажных картин и натюрмортов</p> <p>Разные виды театров</p> <p>Костюмы</p> <p>Игрушки, слайды, мультфильмы, видеофильмы</p> <p>Аудиозаписи литературных произведений</p> <p>Портреты писателей, художников</p> <p>Дидактические игры</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Методы реализации образовательной области:

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства реализации:

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	4 -5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
		<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		
2.Развитие всех компонентов	4 -5 лет, средняя	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные 	.Называние, повторение, слушание	Совместная продуктивная и игровая

устной речи	группа	игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	деятельность детей. Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	4 -5 лет, средняя группа	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	4-5 лет средняя группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями см. образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / под ред. Е.В.Соловьевой (<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Raduga.pdf>)

Педагогом используются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений,
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в **режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания

спектаклей-коллажей и многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством

детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между **познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.**

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в различные виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких чувств, как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьёй

Цель взаимодействия с семьёй - сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи ДОУ по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности Учреждения;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в Учреждении; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в Учреждении и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости. Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;
- способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.

в связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Принятые формы сотрудничества с родителями воспитанников ДОУ:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий - методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

Наиболее **эффективными формами взаимодействия и сотрудничества** с семьями воспитанников с точки зрения **повышения родительской компетентности** являются:

- *ролевая игра*, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
 - *рефлексия* собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.
- Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения **комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду**:
- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов - приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;

- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- в части **формирования здоровья детей**, построения индивидуальных рекомендаций укрепления здоровья ребёнка:
- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов ДОУ;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

В части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:

- использовать наглядную информацию на стенах ДОУ;
 - проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- в части обеспечения **постоянной содержательной информации** о жизни детей в группе:
- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
 - проводить выставки детских работ;
 - рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
 - создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

- в части **предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность**, узнать больше о возрастных особенностях детей, **об особенностях развития ребёнка** в дошкольном возрасте:
- проводить родительский лекторий. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре - октябре: "Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду", «Психологические особенности ребёнка 4-5 лет»
- организовывать **семинары-практикумы**, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: "Как вырастить помощника", "Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома", "Праздник в семье", "Как развивать речь ребёнка", "Как организовать домашний театр", "Как привлечь ребёнка к художественному творчеству";
- проводить **дискуссионные клубы**, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: "Можно" и "нельзя" дома и в детском саду", "Какую музыку мы слушаем с ребёнком", "Телевизор, кино, компьютер", "Есть ли Дед Мороз?",
- организовывать **круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: "Сказка в жизни ребёнка", "Игрушка в жизни ребёнка", "Мальчики и девочки", "Познавательная активность и информационное пространство ребёнка", "Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника", "Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты", "Агрессивный ребёнок: мифы и реальность";
- **вечера вопросов и ответов** представляют собой сбор педагогической информации по самым разнообразным проблемам. Ответы на вопросы зачастую носят дискуссионный характер и нередко переходят в заинтересованное обсуждение. Значимость таких вечеров состоит не только в самих ответах, но также и в форме проведения. Они должны проходить как непринужденное, равноправное общение родителей и педагогов.
- **семейная гостиная** — направление совместной деятельности педагогического коллектива, родителей и детей с целью создания содружества единомышленников, которое будет способствовать формированию взаимопонимания, толерантности, положительного эмоционального настроя всех участников образовательного процесса.
- **родительские конференции** - форма работы специально предназначена для обмена опытом воспитания.
- организовывать **ролевые игры**, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как

успокоить гиперактивного ребёнка", «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовется: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказывать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;

В части создания **ситуаций приятного совместного досуга** с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности - Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

В части создания условий для реализации **творческого потенциала семьи**:

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Текущая «обратная связь» о жизни группы. Работа воспитателей с семьёй может быть подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего этой цели служит **информационный стенд** для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.; перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;

- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы и младшего воспитателя

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде (мини-стенде) ежедневного отчёта "Как мы провели день», «ОКНО» (очень короткие новости). Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка.

Как показать семье образовательную работу в группе. Желательно, чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому входящему в ДОУ.

Достижению этой цели с успехом служат:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах (для лепки и прикладного художественного творчества желательно оборудовать витрины);
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата; фотогалереи;
- презентации на экране;
- выставка публикаций о ДОУ;
- информация на сайте.

Творческое сотрудничество с семьей

Сотрудничество с семьёй осуществляется в ДОУ на уровне:

- **участия в жизни группы** (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- **тематических творческих проектов, совместных с детьми** (например, проект семейного книгоиздания);
- **творческих проектов самостоятельных** (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- **родительских собраний организационных** (совместно с руководителем для решения вопросов управления ДОУ);
- **общесадовских культурных мероприятий** (фестивали, театральная неделя, неделя книги, неделя здоровья, дни открытых дверей, выставки личных коллекций и т. п.).

2.6. Иные характеристики содержания Программы

С целью создания благоприятных условий **социальной адаптации ребенка в условиях ДООУ**, способствующих повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития, в детском саду разработана система мероприятий.

Используемые методы работы: консультирование, наблюдение, информирование, анкетирование, опрос, беседа.

Условия для успешной адаптации ребенка к условиям ДООУ:

- 1) Сотрудничество и координация усилий воспитателей и педагогов.
- 2) Обеспечить возможность участия родителей в жизни ребенка в условиях новой среды.
- 3) Установить доверительный личностный контакт с каждым ребенком, проявляя индивидуальную заботу и, оказывая помощь.
- 4) Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком.
- 5) В процессе общения способствовать объединению детей, закладывая традиции групповых взаимоотношений.
- 6) Систематически поддерживать интерес ребенка в деятельности, уверенность в себе, самостоятельность, инициативность.
- 7) Разработать индивидуальный режим адаптации ребенка к условиям детского сада (индивидуальные наблюдения за степенью адаптации).
- 8) Согласованность действий родителей и педагогов, сближение подходов к детям в семье и в детском саду.
- 9) Создание для ребенка фона уверенности, обеспечивающего психологический комфорт: радость, забота, внимание, доброжелательность, чуткость.
- 10) Необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка.
- 11) Формировать у ребенка адекватных форм общения со взрослыми и сверстниками.

Этапы работы с детьми в период адаптации.

Вся работа педагога с детьми, особенно на 1-ых этапах, сводится к наблюдению за деятельностью и поведением детей в разные отрезки времени.

1. Знакомство. Ребенок, поступающий в ДООУ, совместно с родителями знакомится с группой, условиями пребывания, педагогами. Независимо от возраста ребенка родителям предлагается совместное посещение группы в момент организации разнообразной жизнедеятельности. Мероприятия: новоселье, игры, развлечения, ритуалы встреч, прощания, оздоровительные прогулки. Знакомство с детским садом, встречи с сотрудниками.

2. Индивидуальный режим. Для ребенка устанавливается первичный, индивидуальный режим посещения. Лучший вариант включения ребенка в группу детей – это дневная или вечерняя прогулка, где дошкольнику доступны условия игры и совместного общения. Первые несколько дней родителям рекомендовано забирать детей до сна, постепенно по мере социализации личности, время пребывания увеличивается.

3. Наблюдение за адаптацией к среде и заполнение данных в листе адаптации

Степень адаптации:

Легкая степень: к 15-му дню пребывания в ДОО нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более 10 дней, без осложнений и без изменений.

Средняя степень: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в ДУ. Нервно-психологическое развитие несколько замедляется, снижается речевая активность. Заболеваемость до двух раз сроком не более 10 дней без осложнений, вес несколько снизился.

Тяжелая степень: Поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в ДОО. Нервно-психическое развитие отстает от исходного на 1-2 квартала. Респираторные заболевания более 3-х раз сроком более 10 дней. Ребенок не растет, не прибавляет в весе в течение 1-2 квартала.

По истечении периода адаптации ведется анализ степени адаптированности каждого ребенка.

4. Этапы работы с родителями в период адаптации

1. Первая встреча с родителями проходит по теме: «Адаптируемся вместе». Информирование о проблемах адаптации. Объяснение целей и задач своей работы.

2. Составление семейного анамнеза (индивидуальное консультирование).

3. Консультирование по интересующим вопросам и вопросам возрастных особенностей ребенка.

4. «Наши успехи» (итог протекания периода адаптации).

6. Этапы работы с воспитателями в период адаптации. Заполняются карты Составление педагогического анамнеза (педагогической характеристики). Беседа по режиму адаптации.

7. Этап анализа работы. По мере сбора информации, данные анализируются. Определяется стратегия и тактика взаимодействия между всеми участниками процесса.

С целью реализации принципа индивидуализации, обозначенном во ФГОС ДО, для реализации потенциальных возможностей воспитанника в ДОУ педагогами и специалистами составляется **индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)**.

Этапы работы по индивидуальному маршруту развития ребенка:

I этап — Подготовительный.

II этап — Комплексной диагностики. (мониторинг) I

III этап — Разработка индивидуального образовательного маршрута.

IV этап — Коррекционно-развивающая и образовательная работа по реализации индивидуального образовательного маршрута.

V этап - Коррекционно-развивающая и образовательная работа по реализации индивидуального образовательного маршрута.

VI этап — Итоговый мониторинг.

Временные отрезки, на которые составляется ИОМ

Невозможно определить весь путь развития ребенка сразу, задав его направление, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения в развитии и обучении ребенка. Практика работы показывает, что наиболее оптимальный период работы – это планирование на 1-3 месяца.

Содержательная часть ИОМ

Введение, где объясняется, для чего составляется ИОМ, почему данный ребенок нуждается в индивидуальной поддержке, и кто эту поддержку будет осуществлять.

Анамнез – общие сведения о ребенке на момент разработки ИОМ; краткая характеристика состояния его здоровья (если необходимо медицинские рекомендации педагогу об учете необходимых данных при организации обучения).

Диагностические данные на ребенка. Диагностика развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Наряду с диагностикой в процессе реализации ИОМ проводится мониторинг в работе с дошкольниками – это контроль с периодическим отслеживанием уровня развития ребенка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии. Цель педагогического мониторинга – обобщение и анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования коррекционно – развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.

- Коррекционная работа по результатам диагностики, которая также планируется на срок, определенный временными отрезками;
- Сетка занятости ребенка, где указывается последовательность введения ребенка в общую со всеми детьми деятельность;
- Режим дня ребенка;
- Рекомендации по работе с родителями, потому что родители являются основными заказчиками данной работы. Без согласования с родителями работа не проводится.

Контролирующая часть структуры ИОМ:

Текущий контроль

Отчетность

Итоговый мониторинг

Корректировка ИОМ

Корректировка индивидуального образовательного маршрута связана с изменениями условий.

Организационно – педагогические условия

Оценка готовности педагогов ИОМ. Это очень важный момент. Педагог должен понимать важность работы, знать всю глубину вопроса, знать индивидуальные особенности ребенка и хотеть помочь ребенку.

- Согласие родителей.

Формы реализации ИОМ

- Фронтальная работа
- Подгрупповая работа
- Индивидуальная работа

ИОМ ребенка является документом, фиксирующим проводимые педагогом развивающие мероприятия, их эффективность в отношении ребенка, характер индивидуальных изменений в обучении и развитии дошкольника, а также данные об усвоении Программы.

Эффективная реализация ИОМ позволит обеспечить позитивную динамику в личностном развитии детей. Несомненно, такая работа потребует от педагога профессиональной компетентности и заинтересованности в процессе и результате своего труда.

ИОМ могут быть разработаны для детей:

- Для детей - инвалидов
- Для детей с тяжелыми нарушениями речи
- Для детей с высоким интеллектуальным развитием.

Индивидуальный подход в среде:

Центрирование (зонирование) образовательной среды. Жизненное пространство в детском саду должно давать возможность построения непересекающихся сфер активности;

Создание уголков для уединения;

Насыщение предметной среды содержанием, рассчитанным на разные уровни развития ребенка;

Каждому ребенку должно быть обеспечено личное пространство (место для хранения личных вещей).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально – техническое обеспечение отвечает требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013. в средней группе созданы необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Материальные средства обучения

Игрушки

сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

- *дидактические игрушки:* народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;
- *игрушки-забавы:* смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - *спортивные игрушки:* направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);
- *музыкальные игрушки:* имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков
- *театрализованные игрушки:* куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.
- *технические игрушки:* фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы
- *строительные и конструктивные материалы:* наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;
- *игрушки-самоделки из разных материалов:* неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- *оборудование для опытов:* микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.
- *дидактический материал* Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный

	материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2015 ➤ Гризик Т.И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет.- М.: Просвещение, 2015 ➤ Гризик Т.И., Глушкова Г. В. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет. Методические рекомендации для воспитателей. - М.: Просвещение, 2012 ➤ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2015 ➤ Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет - М.: Просвещение, 2014 ➤ Карabanова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. - М.: Просвещение, 2014 ➤ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15 ➤ Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2014
----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Радуга: программное и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 4-5 лет. -М.: Просвещение, 2012,2013 ➤ Якобсон С.Г., Гризик Т.И., Соловьева Т.Н., Екжанова Е.А.. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.- М.: Просвещение, 2014
<p>Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - М.: ТЦ Сфера, 2015. ➤ Осокина Т.И., Тимофеева Т.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду.- М., 1991. ➤ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. ➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. ➤ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. ➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Голицына. – М.: Скрепторий, 2004. ➤ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. ➤ Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. ➤ Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2012.
<p>Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Социально-эмоциональное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Александрова О.В. Уроки вежливости для малышей - М.: Эксмо, 2012. ➤ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.,2002. ➤ Гризик Т.И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет.- М.: Просвещение, 2015 ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. ➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. ➤ Культура поведения за столом. Глава Мы с Вовой дежури́м по столовой. / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. ➤ Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003

<p>Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2015 ➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия Вместе с дошкольниками). ➤ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. ➤ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2010. ➤ Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: психогимнастические превращения. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. ➤ Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. ➤ Лексические темы по развитию речи дошкольников / Под ред. И.В. Козиной. – М., Центр педагогического образования, 2015. ➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 2006. ➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. ➤ Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей - М.: ТЦ Сфера, 2016. ➤ Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. ➤ Петрова Е.С., Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников - М.: Школьная Пресса, 2008. ➤ Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. – М.: Айрис-пресс, 2009. ➤ Рудик О.С. С детьми играем – речь развиваем. Часть 1. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. ➤ Савельева Е. Забавные животные. Пальчиковые игры для детей от 2 до 6 лет. – Новосибирск: Сиб.унив. изд-во, 2009. ➤ Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. ➤ Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. ➤ Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. – М.: Эксмо, 2010. ➤ Трясорукова Т.П. Игры, загадки, стихи и чистоговорки для развития речи. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. ➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 2004. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2010.
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2004. ➤ Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи - М.: ТЦ Сфера, 2015.
<p>Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2006. ➤ Волкова Е., Микерин С. Играем в ученых. Проводим эксперименты с водой, магнитом, движением, весом. – Новосибирск: Сиб.унив. изд-во, 2008. ➤ Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2015. ➤ Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Средняя группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. ➤ Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. ➤ Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о полезных привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2016. ➤ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. ➤ Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: ВРЕМЕНА ГОДА. – Ярославль: Академия развития, 2007. ➤ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. ➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. ➤ Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2014. ➤ Ульева Е. Энциклопедия для малышей в сказках. Все ваш ребенок должен знать. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. ➤ Фесюкова Л.Б., Григорьева О.О. Времена года - комплексные занятия для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008. ➤ Фесюкова Л.Б. Воспитываем и учим – комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АНГРО ПЛЮС», 2008. ➤ Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. –

	<p>М.: Просвещение, 1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. – М.: Сфера, 2014. ➤ Шорыгина Т.А. Добрые сказки. – М.: Сфера, 2014. ➤ Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. – М.: Сфера, 2014.
<p>Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. ➤ Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. ➤ Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007 ➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006. ➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007. ➤ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. ➤ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. - М.: Просвещение, 1980. ➤ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1985.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. ➤ Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. ➤ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки. - М.: Карапуз-дидактика, 2007. ➤ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

- Малышева А.Н., Поварченко З.М. Занятия по аппликации в детском саду - Ярославль: Академия развития, 2010.
- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет.
- Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина - М.: Айрис - пресс, 2011.
- Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки - М.: Айрис - пресс, 2012.
- Ступак Е.А. Оригами - М.: Айрис - пресс, 2008.
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя). – М.: Владос, 2001.

3. 3.Режим дня детей

Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе, составляется на холодный и теплый период времени года, с учётом адаптации, каникул и в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. В режимы группы на тёплый период года входит план оздоровительных мероприятий, увеличено время пребывания детей на свежем воздухе: прием детей организуется на улице, зарядка и физкультурно-оздоровительные мероприятия проводятся на спортивной площадке, с учетом погодных условий.

ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе. Группа функционирует в режиме полного дня (12- часового пребывания)

Примерный режим пребывания детей средней группы

Режимные моменты	на холодный период года	на теплый период года
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45

Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.45– 9.00	-
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-10.05	-
Игровая деятельность	-	8.45– 10.00
2 завтрак: Фрукты, соки	10.05-10.20	10.00-10.15
Подготовка и выход на прогулку	10.20-10.40	10.15-10.25
Прогулка	10.40-11.45	10.25-11.55
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.05	11.55-12.05
Обед	12.05-12.30	12.05-12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12. 30– 15. 00	12. 30– 15. 00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15. 00 – 15. 20	15. 00 – 15. 20
Подготовка к полднику, полдник	15. 20 –15.40	15. 20 –15.40
Игры, развлечения	15.40 – 16.15	15.40 – 16.15
Подготовка и выход на прогулку, прогулка возвращение с прогулки	16. 15 – 17. 10	16. 15 – 17. 10
Подготовка к ужину, ужин	17. 10 – 17.35	17. 10 – 17.35
Игры, уход детей домой	17.35 – 19.00	17.35 – 19.00

Объем образовательной нагрузки на воспитанников

Образовательные области	Средняя группа
	общеразвивающая
	Количество в

	нед.	год
1	7	8
Познавательное развитие	2	72
Мир природы и мир человека	1	36
Математика	1	36
Речевое развитие	1	36
лексика, грамматика, произношение, связная речь, подготовка к обучению грамоте	1	36
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация	-	-
Моральное воспитание	-	-
Труд	-	-
Художественно-эстетическое развитие	3	108
Музыка	2	72
Изобразительное искусство	1	36
Художественная литература	-	-
Физическое развитие	2	72
Охрана здоровья	-	-
Физическая культура	2	72
Безопасность	-	-
ИТОГО	8	288
Учебная нагрузка в неделю: в минутах/часах	160 / 2,6	

Художественно-эстетическое развитие	1	36
Конструирование и ручной труд	1	36
Физическое развитие	2	72
Безопасность	1	36
Физическая культура	1	36
ИТОГО	3	108
Учебная нагрузка в неделю: в минутах/часах	60/1	

3.4. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

В основе образовательного процесса в Учреждении лежит комплексно-тематическое планирование. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы на определённые на основе календарных дат (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У

дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В средней группе одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для средней группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Примерная модель года

Месяц	Событие жизни группы	Единое образовательное пространство семьи и дошкольного учреждения ¹
Сентябрь	<p>Обустройство группы. Групповой праздник - обсуждение того, как дети провели лето, и начала нового года жизни сообщества.</p> <p>Традиция « Встречи с интересными людьми».</p> <p>Дни рождения детей группы.</p> <p>27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>Культурный досуг с участием семьи: праздник урожая на основе фольклорных традиций / осенний праздник - литературно-музыкальная композиция.</p> <p>Выставка осенних композиций «Природа и фантазия».</p> <p>День открытых дверей для родителей (открытые занятия, просмотры, консультации).</p> <p>Родительское собрание. День здоровья / физкультурный досуг.</p>
Октябрь	<p>Традиция «Встречи с интересными людьми».</p> <p>Дни рождения детей группы.</p> <p>1 октября - Всемирный день пожилых людей</p>	<p>Традиция «Наши славные дела»</p>

Ноябрь	Традиция «Встречи с интересными людьми». Дни рождения детей группы	
Декабрь	Традиция «Встречи с интересными людьми». Дни рождения детей группы. Праздник Новый год	День здоровья / физкультурный досуг. Традиция «Наши славные дела». Выставка творческих работ детей и семейных творческих проектов, например авторской новогодней игрушки, авторской новогодней открытки, авторской ёлки и т. п.
Январь	Традиция «Встречи с интересными людьми». Дни рождения детей группы	Культурный досуг с участием семьи: праздник Новый год
Февраль	Традиция «Встречи с интересными людьми» (защитник Отечества). Дни рождения детей группы. День защитника Отечества	
Март	Традиция «Встречи с интересными людьми»: мама или бабушка. Дни рождения детей группы. Международный женский день	Культурный досуг: праздник встречи весны на основе фольклорных традиций / весенний праздник - литературно-музыкальная композиция. Выставка «Моя коллекция».
Апрель	Традиция «Встречи с интересными людьми» Дни рождения детей группы	День здоровья / физкультурный досуг. Традиция «Наши славные дела».
Май	Традиция «Встречи с интересными людьми». Дни рождения детей группы.	Родительское собрание

	Праздник окончания года	
Июнь-август	Традиция «Встречи с интересными людьми». Дни рождения детей группы	1 июня - Международный день защиты детей. Культурный досуг: 8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности. Физкультурный/музыкальный досуг

Воспитатели вписывают самостоятельно точные даты и названия мероприятий¹

Примерная модель недели

Дни недели	События жизни группы
Понедельник 1 половина дня 2 половина дня	Традиции "Утро радостных встреч" Вечерний круг "Поговорим о хорошем"
Вторник 1 половина дня 2 половина дня	Традиции "Встречи с интересными людьми" - 1 раз в месяц Традиции "Наши славные дела" - 1 раз в квартал Вечерний круг "Поговорим о хорошем"
Среда 1 половина дня 2 половина дня	Традиция "Сладкий час"
Четверг 1 половина дня 2 половина дня	Культурный досуг - 1 раз в квартал Физкультурный досуг - 1 раз в квартал Вечерний круг "Поговорим о хорошем"
Пятница 1 половина дня 2 половина дня	Познавательная сказка Вечерний круг "Поговорим о хорошем"

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы.

Реализация программы требует от педагогов Учреждения освоения технологии построения традиций, которая сопряжена с регулярным повторением при организации жизнедеятельности детей ряда мероприятий.

Традиции жизни группы и праздники в воспитательном процессе

К ежедневным традициям, которые использует Учреждение в работе, относятся следующие:

- личная встреча воспитателям ребенка и его родителей с выражением радости по поводу прихода в группу;
- «Общегрупповой ритуал утреннего приветствия» с приходом в группу последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей;
- утренний сбор, умственная гимнастика, планирование предстоящего дня;
- «Для всех, для каждого» в течение дня детям регулярно делаются подарки в виде привлекательных картинок, вырезок;
- «Круг хороших воспоминаний» в конце дня дети вместе с воспитателем мысленно возвращаются к прожитым событиям;
- уважение к личной собственности каждого ребенка.

Еженедельные традиции:

- понедельник – «Утро радостных встреч»
- среда – «Сладкий вечер»
- пятница – «Пятничный круг» (по итогам недели), «Клубная жизнь», вечер «Сейчас узнаем».

Ежемесячные традиции:

- «День рождения»,
- «Встреча с интересным человеком».

Традиционные праздники

Содержание деятельности	Сроки	Ответственный исполнитель
Единый день безопасности дорожного движения	1 сентября	муз.рук-ль, воспитатели
Осенины	октябрь	муз.рук-ль, воспитатели
День города	декабрь	муз.рук-ль, воспитатели
Праздник у новогодней елки	декабрь	муз.рук-ль, воспитатели
Зимний спортивный праздник	январь	инст-р по физкультуре
Богатыри России	февраль	инст-р по физкультуре

Мамин праздник	март	муз.рук-ль
Всемирный День здоровья	апрель	инст-р по физкультуре
День Земли		воспитатели
Великий День Победы	май	муз.рук-ль
День защиты детей		воспитатели
Игра-путешествие «В морское царство»	июнь	инст-р по физкультуре
Летний спортивный праздник	июль	инст-р по физкультуре
«Здравствуй лето!» - праздники, развлечения	июнь	муз.рук-ль
Тематические выставки художественного творчества «Радуга-дуга»	июль	воспитатели группы
	июнь-август	
	в течение года	

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
Обрядовые Различной тематики календаря праздников	Детского творчества Совместного творчества взрослых и детей Педагогов Родителей	Соревнования Весёлые страты Олимпиады Парады Праздники на воде	Флешмобы Акции Путешествия Походы Сюжетно-игровые	Проекты Площадки Мастерские Клубы

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая среда построена в соответствии с принципами ФГОС:

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и

др). Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Предметно-развивающая среда средней группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ДОУ		
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непрерывная образовательная деятельность ➤ Индивидуальная работа ➤ подгрупповая работа ➤ Совместная деятельность ➤ Самостоятельная деятельность ➤ Режимные моменты ➤ Удовлетворение потребности детей в самовыражении ➤ Групповые родительские собрания и прочие мероприятия для родителей (досуги, конкурсы, развлечения и др.) ➤ Аналитическая деятельность ➤ Изучение и обобщение передового педагогического опыта ➤ Обработка и хранение различной документации ➤ Консультативная работа с родителями «Физкультурный уголок» «Уголок развивающих игр», «Экспериментирования» «Строительная мастерская» «Игровая зона» 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская мебель: столы, стулья ➤ Стенки, шкафы для хранения игрушек, пособий, игрового оборудования, ширмы ➤ Атрибуты, предметы в т.ч. предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастными особенностями ➤ Игрушки (дидактические, забавы, спортивные, музыкальные, театрализованные, технические, самodelки и пр.), игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей ➤ Строительные и конструктивные материалы разных видов ➤ Оборудование для опытов ➤ Художественные средства: произведения искусства и иные достижения культуры, предметы народно-прикладного искусства, детская художественная литература, ➤ Средства наглядности – картины, фотографии, предметно-схематические модели, календари, плакаты и т.д. ➤ Инвентарь для трудовой деятельности

	<p>«Уголок безопасности» «Патриотический уголок» «Книжный уголок» «Театрализованный уголок» «Творческая мастерская» «Музыкальный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Природный и бросовый материал ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТ ➤ Дорожные знаки ➤ Государственная символика и символика Кузбасса, Осинников ➤ Образцы национальных костюмов народов России, дальнего Зарубежья ➤ Материалы для детского художественного творчества: кисти, краски, клей, альбомы-раскраски, цветная бумага и т.д. ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Видео и аудиозаписи ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Телевизор ➤ Магнитофон, ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкально - дидактические пособия <p><u>Более подробно – паспорт средней группы</u></p>
<p>Спальное помещение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дневной сон ➤ Образовательная деятельность, ➤ Осуществляемая в ходе режимных моментов ➤ Гимнастика пробуждения после сна ➤ Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ кровати ➤ подборка аудиоматериалов и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы ➤ Стенки, шкафы для хранения игрушек, пособий, игрового оборудования, ширмы

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибуты, предметы в т.ч. предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастными особенностями
Приемная группы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ➤ Информационно-просветительская работа с родителями ➤ Консультативная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ индивидуальные шкафчики, ➤ банкетки для раздевания ➤ выставки для детских творческих работ, ➤ стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей ➤ выносной материал для прогулок
Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ➤ Гигиенические процедуры ➤ Закаливание водой ➤ Детский труд, связанный с водой 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Раковины детские ➤ ванная для мытья ног ➤ индивидуальные шкафчики с ячейками для полотенец ➤ ячейки для полотенец, ➤ туалеты для мальчиков и девочек ➤ Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) ➤ Оборудование для закаливания водой.